

## **Programme S2 - Atelier des docs 2025-2026**

- ⇒ **Note aux organisateur.ices** : La salle doit être réservée par chaque organisateur dès la mise en place du calendrier et en informer les représentant.e.s des docs, ceci afin de le mettre en ligne et de laisser assez de temps aux doctorant.e.s de s'organiser pour y assister. ([lesc.doctorants@gmail.com](mailto:lesc.doctorants@gmail.com))
- ⇒ Horaires : **14h à 17h**
- ⇒ Présentation et programme :  
<https://www.lesc-cnrs.fr/fr/seminaires/157-atelier-des-doctorants-en-ethnologie-metho-des-et-metiers>

### **Semestre 2.**

*Avec Sophie Houdart*

**Séance 6 (14/01)** : « **La soutenance de thèse : un rite de passage** ». Vous croyez avoir enfin fini la thèse, mais il vous reste une étape cruciale à franchir ! Comment s'organise la soutenance de thèse ? Quels sont les différents délais à respecter entre le dépôt de la thèse et la soutenance ? Comment composer son jury ? A quoi diable doit-on encore penser ? Toutes les clefs pour anticiper sa soutenance afin de l'appréhender le plus sereinement possible !

*(Bertrande Galfré)*

**Interventions de** : Marc Dofundo (Responsable du bureau des soutenances de thèses et HDR) et Michael Houseman (EPHE) + jeunes docteurs du LESC.

**Séance 7 (11/02)** : « **En quête d'ECTS** ». Dès notre 1ère année, de l'inscription administrative dématérialisée et tout au long de notre doctorat, ces sigles et d'autres acronymes seront systématiquement rencontrés, de près comme de très loin. Que représentent-ils ? Comment les aborder ? Cette séance propose tout d'abord de les décoder et de les associer aux personnes référentes au sein de notre labo, puis de décortiquer les offres de formation, sur et hors ADUM, et planifier une bonne stratégie d'acquisition des fameux 30 pts ou ECTS sur 3 ans. Enfin, on échangera sur comment composer et organiser la tenue annuelle de son Comité de Suivi Individuel (CSI).

*(Emma Chaouane)*

**Interventions de** : Mme Dihiya Nanouche, Gestionnaire de l'ED 395, Mme Juliette Macé, Chargée des formations doctorales (DRED), M. Pr. Laurent Gutierrez, Science de l'éducation & de la formation (CREF, UPN)

**Séance 8 (11/03)** : « **L’angoisse du gardien de but au moment du penalty. Une métaphore utile pour les premiers enseignements ?** » Il est attendu, plus ou moins explicitement, des doctorant.e.s qu’elles fassent leurs premières expériences d’enseignant pendant la durée de leur doctorat ou rapidement après. Quelles sont les procédures à suivre pour parvenir à cette fonction ? Quelles sont les modalités et quels sont les ressentis face à ces expériences ?

*(Tanguy Virin et Charlotte Gruson)*

**Interventions de :** Lisa Audureau (doctorante LESC), Katell Morand (Maître de conférences, LESC) et Coralie Morand (docteure en Anthropologie)

**Séance 9 (08/04)** : « **A vos marques...prêt...écrivez ! Le bon moment et la bonne manière d’écrire existent-ils ?** ». Quand « faut-il » écrire lors du doctorat ? Y-a-t-il une bonne année pour écrire, et pour écrire *quoi* ? Parmi les outils pour nous assister, quelle place faire à l’IA ?

*(Tanguy Virin & Giulia Gaddi)*

**Interventions de :** Emmanuel Grimaud (LESC-CNRS) et Nicolas Bontemps (chargé des technologies de l’Information et de la communication MHS Mondes)

**Séance 9bis. (29/04)** : « **Sur la publication** ». Comment s’y prendre pour publier ? Que doit-on savoir d’une revue scientifique ? Les critères de sélection, le fonctionnement interne de l’édition d’un article... Cette séance a pour but de présenter les interstices d’un monde avec lequel l’anthropologue est continuellement en contact, le monde de l’édition et de la communication scientifique.

*(Charlotte Gruson)*

**Interventions de :** Sandrine Soriano (Éditrice, *Ateliers d’Anthropologie*), Sophie Laporte (Éditrice, ME Société d’ethnologie) et David Rochefort (Responsable du pôle éditorial de la MSH mondes).